

EXPOSICION DE LOS ARCHIVOS HISTORICOS DE LA CNT

En Barcelona, del 10 al 31 de enero

A partir del día 10 de enero, y hasta el 31, parte de nuestros archivos históricos serán expuestos en Barcelona, en el Instituto Municipal de Historia. Esta exposición formará parte de los actos culturales paralelos al VI Congreso Confederal, todos ellos bajo la divisa de *MAS ALLA DEL CAMBIO*.

Por medio de esta exposición, la CNT mostrará no sólo la riqueza e importancia de sus documentos históricos, tan valiosos para el estudio completo de la historia de España, sino que además mostrará a los estudiosos y a la gente de la calle las realizaciones que, en todos los ámbitos, la CNT llevó a cabo durante la guerra civil (1936-39), la continuidad de esta organización durante la dictadura, el resurgimiento a la legalidad, y la acción y realidad de la CNT en estos últimos años y en el momento actual.

El local referido ha sido puesto a nuestra disposición para dicho acto por el Ayuntamiento de Barcelona y se encuentra ubicado en Santa Lucía, número 1. En la confección de la misma, han colaborado los compañeros del sindicato, enseñanza de la Federación Local de Madrid, el equipo técnico-asesor «Nada», y la secretaría de archivo del CN. Los guiones literarios han sido realizados por Juan Gómez Casas, Pedro Barrios, Gerard Jacas, Eduardo de Guzmán y Federica Montseny.

La exposición, en su conjunto, se está montando con el fin de que pueda ser transportada a distintas partes del país, por los menos en su mayor parte.

Temática general de la exposición

La división temática de la exposición responde a la evolución histórica del movimiento libertario y de la propia CNT. Esta división se mantiene tanto en la distribución del material expuesto dentro del recinto como en el catálogo de la misma, y es la siguiente:

1. Antecedentes: desde los orígenes del movimiento libertario en España hasta la fundación de la CNT en 1910.
2. Antecedentes II: desde la fundación de la CNT hasta el inicio de la revolución (1936-39).

- Colectividades industriales y campesinas, como realidades alternativas económicas.
- Milicias.
- Enseñanza y cultura.

En definitiva, la revolución...

Vida cotidiana, represión. Clandestinidad y exilio. Reconstrucción de la CNT. La temática es muy extensa, que quizá recortar alguno de los apartados podría suponer...

una laguna importante dentro de la visión histórica y actual que de la CNT se quiere dar. Sin embargo, a causa de esta extensión y a la falta de tiempo y de recursos, las partes más trabajadas y más ricas en material son la de la obra constructiva de la revolución y la de la reconstrucción, que son de las que, por otra parte, la CNT tiene en la actualidad más documentos gráfi-

cos... De esta forma, se deja la puerta abierta para que en el futuro, si cabe, se hagan trabajos de recopilación, estudio y exposición de periodos tan interesantes y desconocidos como son el de los orígenes del movimiento libertario y de la CNT y el de clandestinidad y exilio.

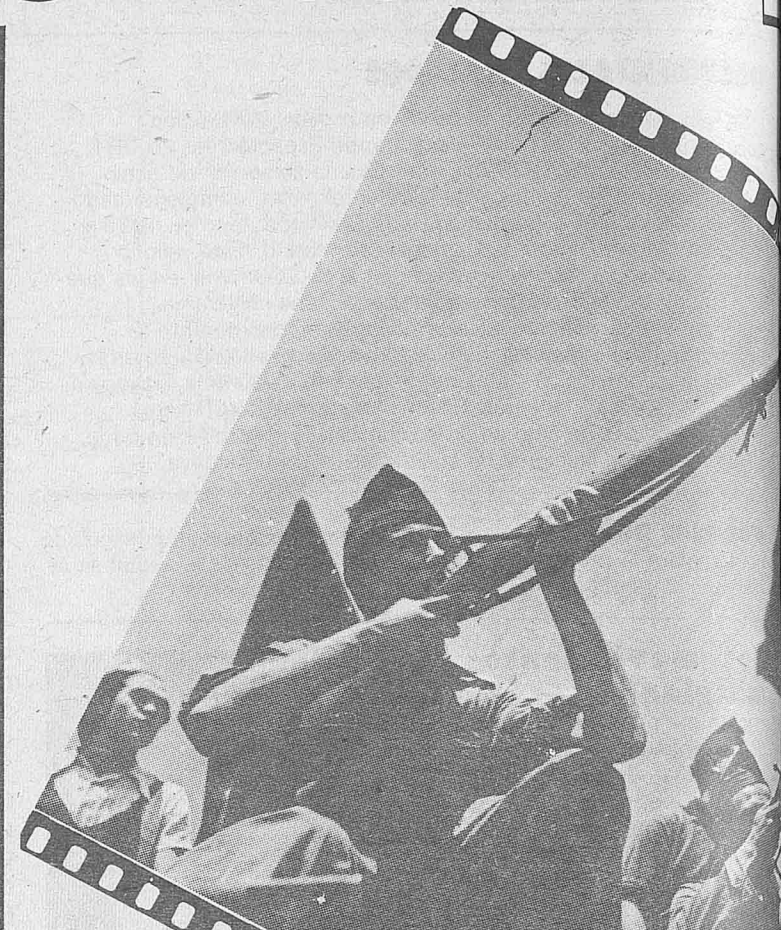
Los dos temas principales de revolución y reconstrucción se exponen bajo la panorámica de

realizaciones alternativas y distintas llevadas a cabo por la CNT, proyectando estas alternativas hacia el momento actual y hacia el futuro.



En las colonias y guarderías, la vida seguía con normalidad.

Material para la industria de la guerra, todo se aprovechó; en la foto, una estatua de bronce del padre Claret serviría para fabricar armamento.



Grupo de milicianos haciendo instrucción en el cuartel Bakunin Barcelona.



Material de la exposición

El material básico lo forman las fotos sobre la guerra civil del archivo conservado en Amsterdam, así como los documentos

pertenecientes a este mismo archivo. Además se han utilizado documentos originales, carteles, fotos y objetos varios (carnets, libros, revistas, etcétera) de los archivos sobre la guerra civil de Salamanca, del Ateneo Enciclopédico Popular de Barcelona, del Ayuntamiento de Barcelona y de los archivos de la propia CNT. En torno al material básico (ar-

chivos de Amsterdam), enriquecerá la exposición la proyección de un vídeo de películas que durante la contienda realizó la CNT, y un audiovisual, este último en el área correspondiente a la reconstrucción o parte final de la exposición.

Como complemento se ha confeccionado un catálogo que incluye breves comentarios sobre cada una de las partes de la exposición, y fotos de documentos y del material expuesto. Asimismo, un tríptico será repartido a la entrada, en el que se da una idea general del reparto temático dentro de las salas.

Secretaría de archivo del CN

En la retaguardia la juventud se instruye; alejados de la guerra, fueron muchos los colegios, colonias y guarderías que albergaron a los jóvenes.

Lo que popularmente se denominó Industria de la Guerra, un grupo de milicianos repasan las armas en la fábrica Torras.

Durante los primeros días de la revolución, esta escena se repite con asiduidad: grupos de milicianos defienden posiciones frente a los militares sublevados.

De la fábrica a las armas.

Aspecto de una escuela en Cataluña en plena revolución.



6º CONGRESO CNT - AIT

BARCELONA — 12 ENE. 1983

SEMANA CULTURAL
INTERNACIONAL

EXPOSICION

FOTOGRAFIAS Y DOCUMENTOS DE
LOS ARCHIVOS DE CNT — AMSTERDAM

INSTITUTO DE HISTORIA del 10 al 30 de Enero - c/ Santa Llúcia (Plaza Catedral)

DEBATES PUBLICOS

8 al 15 de Enero a las 12 horas

► SALON DE ACTOS DE LA AISS *vía Layetana 15*

MARGINALES • MOVIMIENTO OBRERO
ENSEÑANZA • PRISIONES • ANARQUISMO
NACIONALISMO

PARTICIPARAN:

— García Calvo	— René Lourau
— F. Savater	— Pablo Castellanos
— Cohn-Bendit	— F. Arrabal
— Castoriadis	— López Campillo
— F. Montseny	— Ramón Calopa
— Bookchin	— Joaquín R. Suárez
— E. Colombo	— Gonzalo M. Fresnedas
— Oswaldo Bayer	— Aníbal y Raquel
— Noam Chomsky	— Alberto Belloni
— Gómez Casas	— Yolande Cohen
— García Rúa	— D. Roussopoulos
— Carlos P. Otero	— Paolo Finzi
— Josep Termes	— Marty Blat

CINE — TEATRO

10 al 15 de Enero

► FILMOTECA DE CATALUNYA *Travesera de Gràcia 63*

DIAS 10, 11, 12 Y 13 a las 20.00 horas

PROYECCION DE DOCUMENTALES HISTORICOS
1936—39, ARCHIVOS CNT

► ALIANÇA DEL POBLE NOU *Pseo. del Triunfo*

DIA 13 a las 22.00 horas

Tartana Trull: "LA PEREZA" de Ricardo Talesnik

DIA 14 a las 21.00 horas

RECITAL: Conjunto "ARRELS"

Flamenco: EL CABRERO

DIA 15 a las 22.00 horas

Grupo Piraña: "MORT ACCIDENTAL

D'UN ANARQUISTA" de Dario Fo

PALACIO DE DEPORTES

12 de Enero a las 10.00 horas

6º CONGRESO — CNT
SESION INAUGURAL

16 de Enero a las 11.00 horas

MITIN DE CLAUSURA
6º CONGRESO

INFORMACION Y PROGRAMAS:

Se solicitará bono de apoyo para espectáculos y proyecciones

PLAZA MEDINACELI n°6-1° Tels. 315 15 00 — 315 10 12 — 318 88 34 — 241 42 06

Conferencia
83